

*Светлой памяти
Константина Ивановича Приймы
с благодарностью посвящаю*

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ

М. А. Шолохов – феномен российско-германского культурного диалога XX–XXI веков.....	4
ГЛАВА 1. «По стопам Льва Толстого», или М. Шолохов в Веймарской республике (1929–1933).....	28
ГЛАВА 2. Рукописи не горят: великие идеи бессмертны (1933–1945)	62
ГЛАВА 3. Время трудных решений на немецкой земле (1945–1949)	80
ГЛАВА 4. Под «расколотым небом» Германии	98
§ 1. «Донской казак во фраке Гете», или М. Шолохов в ФРГ (1949–1990).....	98
§ 2. Обновление традиций: М. Шолохов в критике ГДР (1949–1990)	141
§ 3. «Учитель в литературе и жизни»: М. Шолохов в художественных исканиях писателей ГДР	181
ГЛАВА 5. В общем доме: М. Шолохов в объединенной Германии (1990–2011)	213
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	
Величие русского гения, или эпоха Шолохова	234
ОТ АВТОРА	
Окрылённый Шолоховым	247